

### Caractéristiques

- Excellent pouvoir couvrant
- Lavable
- Résistance aux éclaboussures
- Fini semi-lustre élégant et fonctionnel
- Lavable après deux semaines.
- Séchage rapide
- Faible odeur
- Application facile
- Nettoyage à l'eau et au savon.

### Usages recommandés

Utiliser sur les surfaces neuves ou déjà peintes suivantes : cloisons sèches, plâtre, bois, métal et papier peint.

### Description générale

Un revêtement latex additionné d'acrylique au fini semi-lustre conçu pour une multitude de surfaces intérieures. Il procure un fini élégant et fonctionnel qui est facile d'application, sèche rapidement et se nettoie à l'eau savonneuse.

### Restrictions

- Ne pas appliquer lorsque la température de l'air et de la surface est inférieure à 10 °C (50 °F).

### Renseignements sur le produit

<p><b>Couleurs — Standard :</b>          K276 01 blanc          (Peut être teinté avec un maximum de 2 oz liq de colorant Inspiration Couleur<sup>MD</sup> de Benjamin Moore<sup>MD</sup> par 3,79 L.)</p>	<p><b>Fiche technique</b> ◇ <b>Base pastel</b></p>				
<p><b>— Bases à teinter :</b>          Les bases du système Inspiration Couleur<sup>MD</sup> de Benjamin Moore<sup>MD</sup>, bases 1B (pastel), 2B (moyenne), 3B (foncée), 4B (ultra)</p>	<p>Revêtement latex additionné d'acrylique</p>				
<p><b>— Couleurs spéciales :</b>          Consulter un représentant Benjamin Moore.</p>	<p>Type de pigment <span style="float:right">Dioxyde de titane</span></p>				
<p><b>Certification :</b></p> <div style="border: 2px solid green; padding: 5px; text-align: center; width: fit-content; margin: auto;"> <p>Admissible aux crédits LEED<sup>MD</sup> (NON MAT)</p> </div>	<p>Solides par volume <span style="float:right">31 %</span></p>				
<p><b>CENTRE D'INFORMATION À LA CLIENTÈLE</b>          1-800-361-5898, <a href="mailto:info@benjaminmoore.ca">info@benjaminmoore.ca</a>, <a href="http://www.benjaminmoore.ca">www.benjaminmoore.ca</a></p>	<p>Rendement théorique d'un contenant de 3,79 L à l'épaisseur de feuille recommandée <span style="float:right">37,1 – 41,8 m<sup>2</sup> (400 – 450 pi<sup>2</sup>)</span></p>				
	<p>Épaisseur de feuille recommandée</p> <table style="width:100%; border:none;"> <tr> <td style="width:60%;">– Humide</td> <td style="text-align:right;">3,8 mils</td> </tr> <tr> <td>– Sec</td> <td style="text-align:right;">1,2 mil</td> </tr> </table>	– Humide	3,8 mils	– Sec	1,2 mil
– Humide	3,8 mils				
– Sec	1,2 mil				
	<p>Temps de séchage à 25 °C (77 °F) @ 50 % d'HR.</p> <table style="width:100%; border:none;"> <tr> <td style="width:60%;">– Sec au toucher</td> <td style="text-align:right;">2 heures</td> </tr> <tr> <td>– Prêt à recouvrir</td> <td style="text-align:right;">4 heures</td> </tr> </table>	– Sec au toucher	2 heures	– Prêt à recouvrir	4 heures
– Sec au toucher	2 heures				
– Prêt à recouvrir	4 heures				
	<p>Les surfaces peintes peuvent être lavées après deux semaines. Une humidité élevée ou des températures froides peuvent prolonger le temps de séchage, le délai de recouvrement et de réutilisation.</p>				
	<p>Méthode de séchage <span style="float:right">Coalescence</span></p>				
	<p>Viscosité <span style="float:right">87 ± 2 KU</span></p>				
	<p>Point d'éclair <span style="float:right">Aucun</span></p>				
	<p>Éclat/Lustre <span style="float:right">Semi-lustre</span></p>				
	<p>Température de la surface à l'application</p> <table style="width:100%; border:none;"> <tr> <td style="width:60%;">– Min.</td> <td style="text-align:right;">10 °C (50 °F)</td> </tr> <tr> <td>– Max.</td> <td style="text-align:right;">32,2 °C (90 °F)</td> </tr> </table>	– Min.	10 °C (50 °F)	– Max.	32,2 °C (90 °F)
– Min.	10 °C (50 °F)				
– Max.	32,2 °C (90 °F)				
	<p>Diluant <span style="float:right">Eau propre</span></p>				
	<p>Diluant de nettoyage <span style="float:right">Eau propre</span></p>				
	<p>Poids par contenant de 3,79 L <span style="float:right">4,62 kg (10,8 lb)</span></p>				
	<p>Température d'entreposage</p> <table style="width:100%; border:none;"> <tr> <td style="width:60%;">– Min.</td> <td style="text-align:right;">4,4 °C (40 °F)</td> </tr> <tr> <td>– Max.</td> <td style="text-align:right;">32,2 °C (90 °F)</td> </tr> </table>	– Min.	4,4 °C (40 °F)	– Max.	32,2 °C (90 °F)
– Min.	4,4 °C (40 °F)				
– Max.	32,2 °C (90 °F)				
	<p style="text-align:center;"><b>Composés organiques volatils (COV)</b></p> <p style="text-align:right;">145 g/L</p>				

◇ Les valeurs indiquées sont pour les bases pastel. Pour obtenir d'autres valeurs, prière de communiquer avec Benjamin Moore

## PRÉPARATION DE LA SURFACE

Les surfaces doivent être propres, sèches et exemptes de saleté, poussière, graisse, huile, savon, cire, peinture écaillée, substances hydrosolubles et moisissure. Enlever toute peinture pelée ou écaillée, puis poncer la surface pour l'égaliser avec les surfaces adjacentes. Dépoussiérer les surfaces lustrées. Les surfaces de cloisons sèches doivent être exemptes de poussière de ponçage.

Laisser durcir pendant 30 jours les surfaces de plâtre ou de maçonnerie neuves avant d'appliquer une couche de base. Le plâtre doit être dur, légèrement lustré et avoir un pH maximum de 10. Un plâtre mou, poreux ou poudreux indique un durcissement inadéquat. Ne jamais poncer une surface en plâtre; égaliser la surface au couteau, puis apprêter le plâtre avant et après l'application d'une pâte à colmater. Pour favoriser son adhérence, le béton coulé et pré-coulé très lisse doit être mordancé ou abrasé, après avoir éliminé tous les agents de démoulage et composés durcisseurs. Avant d'apprêter, enlever la poudre et les particules non adhérentes. Les substrats en bois doivent être complètement secs.

**Substrats difficiles :** Benjamin Moore propose un grand nombre d'apprêts spécialisés pour les substrats difficiles à traiter, comme le bois qui saigne, les taches de graisse, les marques de crayons de cire, les surfaces lustrées durcies, le métal galvanisé ou tout autre substrat pour lequel l'adhérence de la peinture ou l'élimination des taches peut se révéler problématique. Consulter un détaillant Benjamin Moore<sup>MD</sup> pour trouver le produit approprié.

**AVERTISSEMENT :** L'enlèvement des vieilles couches de peinture par raclage, ponçage, sablage ou autre peut entraîner le dégagement de poussières de plomb. **LE PLOMB EST TOXIQUE. L'EXPOSITION AUX POUSSIÈRES DE PLOMB PEUT PROVOQUER DES MALADIES GRAVES ET NOTAMMENT DES DOMMAGES AU CERVEAU, PARTICULIÈREMENT CHEZ LES ENFANTS. LES FEMMES ENCEINTES DOIVENT AUSSI ÉVITER TOUTE EXPOSITION.** Utiliser un équipement de protection adéquat conforme aux normes NIOSH pour réduire le risque d'exposition au plomb. Nettoyer soigneusement à l'aide d'un aspirateur HEPA et d'une éponge humide. Avant de commencer le travail, consultez les mesures de protection pour vous-même et votre famille sur le site de Santé Canada : [http://www.hc-sc.gc.ca/iyh-vsv/prod/paint-peinture\\_f.html](http://www.hc-sc.gc.ca/iyh-vsv/prod/paint-peinture_f.html).

## Systemes d'apprêt et de finition

L'Apprêt scellant et sous-couche latex pour email Super Spec<sup>MD</sup> (K253) est tout indiqué dans la plupart des situations. Pour une couverture optimale, teinter l'apprêt Super Spec<sup>MD</sup> d'une couleur semblable à celle de la couche de finition. **Remarque :** Certaines couleurs hors série peuvent nécessiter un apprêt pour base foncée teinté selon une formule précise pour obtenir la nuance désirée. Consulter un détaillant Benjamin Moore<sup>MD</sup>.

### Produits en bois et en bois d'ingénierie

**Apprêt :** Apprêt scellant et sous-couche latex pour email Super Spec<sup>MD</sup> (K253) ou apprêt alkyde tout usage Avant-Première<sup>MC</sup> (K024)  
**Finition :** Une ou deux couches de peinture d'intérieur latex au fini semi-lustre Super Spec<sup>MD</sup> (K276)

### Cloisons sèches

**Apprêt :** Apprêt scellant et sous-couche latex pour email Super Spec<sup>MD</sup> (K253) ou Apprêt-tout 100 % acrylique Avant-Première<sup>MC</sup> (F/K023) ou Apprêt 100 % acrylique supérieur Avant-Première<sup>MC</sup> (K046)

**Finition :** Une ou deux couches de peinture d'intérieur latex au fini semi-lustre Super Spec<sup>MD</sup> de Benjamin Moore (K276)

### Plâtre

**Apprêt :** Apprêt-Tout 100 % acrylique Avant-Première<sup>MC</sup> (F/K023) ou Apprêt 100 % acrylique supérieur Avant-Première<sup>MC</sup> (K046)

**Finition :** Une ou deux couches de peinture d'intérieur latex au fini semi-lustre Super Spec<sup>MD</sup> (K276)

### Maçonnerie brute ou texturée

**Apprêt :** Bouche-pores latex Super Spec<sup>MD</sup> (K160) ou Bouche-pores supérieur à maçonnerie Super Spec<sup>MD</sup>, intérieur/extérieur, hautement garnissant (K206)

**Finition :** Une ou deux couches de peinture d'intérieur latex au fini semi-lustre Super Spec<sup>MD</sup> (K276)

### Béton lisse coulé ou pré-coulé

**Apprêt :** Apprêt-Tout 100 % acrylique Avant-Première<sup>MC</sup> (F/K023) ou Apprêt 100 % acrylique supérieur Avant-Première<sup>MC</sup> (K046)

**Finition :** Une ou deux couches de peinture d'intérieur latex au fini semi-lustre Super Spec<sup>MD</sup> (K276)

### Métaux (acier et fer)

**Apprêt :** Apprêt alkyde anti-rouille Avant-Première<sup>MC</sup> (K163), Apprêt acrylique pour métal Super Spec HP<sup>MD</sup> (KP04) ou Apprêt alkyde pour métal Super Spec HP<sup>MD</sup> (KP06)

**Finition :** Une ou deux couches de peinture d'intérieur latex au fini semi-lustre Super Spec<sup>MD</sup> (K276)

**Métaux non ferreux (galvanisés et aluminium)** Enlever tout contaminant des surfaces métalliques neuves en nettoyant soigneusement avec l'émulsifiant pour l'huile et la graisse Super Spec HP<sup>MD</sup> (KP83). Les surfaces métalliques neuves, non ferreuses et lustrées qui seront exposées à l'abrasion devraient être poncées avec un papier abrasif très fin ou un tampon abrasif synthétique afin de favoriser l'adhérence.

**Apprêt :** Apprêt acrylique pour métal Super Spec HP<sup>MD</sup> (KP04)

**Finition :** Une ou deux couches de peinture d'intérieur latex au fini semi-lustre Super Spec<sup>MD</sup> (K276)

**Tous substrats à repeindre :** Selon le type de substrat, enduire les surfaces nues de l'apprêt recommandé ci-dessus.

## Application

Bien mélanger avant et pendant l'utilisation. Appliquer une ou deux couches. Pour un résultat optimal, utiliser un pinceau à soies de nylon et polyester Benjamin Moore<sup>MD</sup>, un rouleau de qualité supérieure Benjamin Moore<sup>MD</sup>, ou un applicateur de qualité équivalente. Appliquer généreusement à partir d'une section non peinte jusqu'à une surface fraîchement peinte. Ce produit peut aussi être pulvérisé.

**Pulvérisation sans air :** Pression - 1500 - 2500 PSI  
Buse – ouverture de 0,011 - 0,015

## Dilution et nettoyage

Il n'est pas nécessaire de diluer, mais si des propriétés d'application particulières sont désirées, utiliser une petite quantité d'eau propre. Ne jamais ajouter d'autres peintures ou solvants.

**Nettoyage :** Utiliser de l'eau et du savon. Pour prévenir la formation de rouille sur l'équipement, effectuer un rinçage final avec de l'essence minérale.

UTILISER TOUT LE CONTENU OU LE METTRE AU REBUT DE FAÇON APPROPRIÉE. Les contenants vides et secs peuvent être recyclés dans le cadre d'un programme de recyclage de contenants. **Comme les exigences varient selon la localité, consulter le Service de collecte des ordures ou la Direction de la protection de l'environnement pour connaître les moyens d'élimination.**

## Renseignements en matière de santé, sécurité et environnement

**Utiliser uniquement dans une zone bien aérée.** Le contenant doit être bien fermé lorsque le produit n'est pas utilisé. Si le produit se renverse, l'essuyer avec un chiffon absorbant inerte et le jeter conformément aux règlements municipaux. Bien se laver après avoir manipulé le produit.

## GARDER HORS DE PORTÉE DES ENFANTS. PROTÉGER CONTRE LE GEL

**Consulter la fiche signalétique de ce produit pour tous renseignements en matière de santé et de sécurité.**