

# ARBORCOAT™

EXTERIOR STAINS/ TEINTURES D'EXTÉRIEUR

ARBORCOAT





PORCH FLOORS: Normandy 2129-40, ARBORCOAT, Semi-Solid CHAIRS: Caliente AF-290, ARBORCOAT, Solid

PLANCHER DE LA GALERIE : Normandy 2129-40, ARBORCOAT, fini semi-opaque CHAISES : Caliente AF-290, ARBORCOAT, fini opaque

## WEATHER NEVER TAKES A DAY OFF

*ARBORCOAT®*, with its next-generation technology, resists the elements and extends the life of your outdoor living spaces. ARBORCOAT protects wood from harsh UV rays and water damage. You'll appreciate the year-round protection, and you'll love the timeless palette of driftwood greys, warm russets and woodland greens.

## LE TEMPS NE SE REPOSE JAMAIS!

*Grâce à une technologie de nouvelle génération, les produits ARBORCOAT<sup>MD</sup> résistent aux éléments, prolongent la vie de vos espaces extérieurs et protègent le bois des dommages causés par les rayons UV et l'eau. En plus de cette protection annuelle, vous raffolerez de la palette intemporelle aux tons de gris bois de grève, de chauds coloris feuille-morte et de verts forêt.*

DECKING: Georgetown  
Gray ES-77, ARBORCOAT,  
Semi-Transparent  
LEFT: WALL: Cedar ES-40,  
ARBORCOAT, Translucent  
SIDING: Oxford Brown ES-67,  
ARBORCOAT, Solid

TERRASSE : Écureuil Gris  
ES-77, ARBORCOAT, fini  
semi-transparent

GAUCHE : MUR : Cèdre ES-40,  
ARBORCOAT, fini translucide  
PAREMENT : Brun Oxford  
ES-67, ARBORCOAT, fini opaque

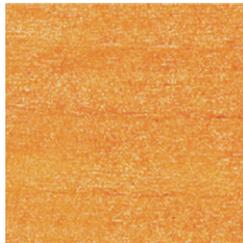


## *What is opacity?*

A stain's opacity is the degree to which it reveals the natural grain of the wood. ARBORCOAT comes in several opacities—from translucent to solid—each offering a level of colour that reveals more or less of the wood.

## *En quoi consiste l'opacité?*

L'opacité d'une teinture est le degré auquel elle laisse transparaître les veines naturelles du bois. ARBORCOAT est offerte en plusieurs degrés d'opacité, allant du translucide au plus opaque, chacune offrant un degré de couleur qui laisse voir le bois plus ou moins clairement.



Translucent stain  
Teinture translucide



Semi-Transparent stain  
Teinture semi-transparente



Semi-Solid stain  
Teinture semi-opaque



Solid stain  
Teinture opaque



*TEAK ES-30 stain on TEAK*

*TECK ES-30 sur du TECK*

TRANSLUCENT  
FINI TRANSLUCIDE



*MAHOGANY ES-60 stain on IPE*

*ACAJOU ES-60 sur de l'IPÉ*

## TRANSLUCENT STAINS

*Enriches the beauty of wood with a touch of colour and allows the grain and texture to show through.*

## TEINTURES TRANSLUCIDES

*Pour rehausser la beauté naturelle du bois avec une touche de couleur sans en dissimuler les veines ni le grain.*



SILVER GRAY ES-70 stain on PINE\*

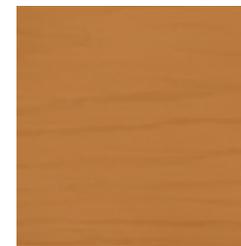
GRIS ARGENTÉ ES-70 sur du PIN\*



Natural ES-10  
Natural



Redwood ES-20  
Redwood



Teak ES-30  
Teak



Cedar ES-40  
Cèdre



Mahogany ES-60  
Acajou



Silver Gray ES-70  
Gris Argenté

\*These colours have been rendered on white pine to promote accuracy. Ces couleurs ont été obtenues sur du pin blanc pour favoriser leur exactitude.

Colour accuracy is only guaranteed when tinted in quality Benjamin Moore® paints and stains. On-screen and printer colour representations may vary from actual stain colours. Results may vary depending on finish and wood type; use colour samples on an example of your wood for true colour accuracy. L'exactitude des couleurs est garantie uniquement avec l'utilisation des peintures et teintures de qualité Benjamin Moore®. Les couleurs représentées à l'écran et sur les documents imprimés peuvent différer des couleurs en contenant. Les résultats peuvent varier selon le fini et l'essence de bois choisis. Pour obtenir des couleurs exactes, utiliser des flacons d'essai sur un morceau du bois à recouvrir.



CEDAR ES-40 stain on REDWOOD

CÈDRE ES-40 sur du SÉQUOIA



FRESH BREW 1232 *stain on REDWOOD*  
INFUSION 1232 *sur du SÉQUOIA*

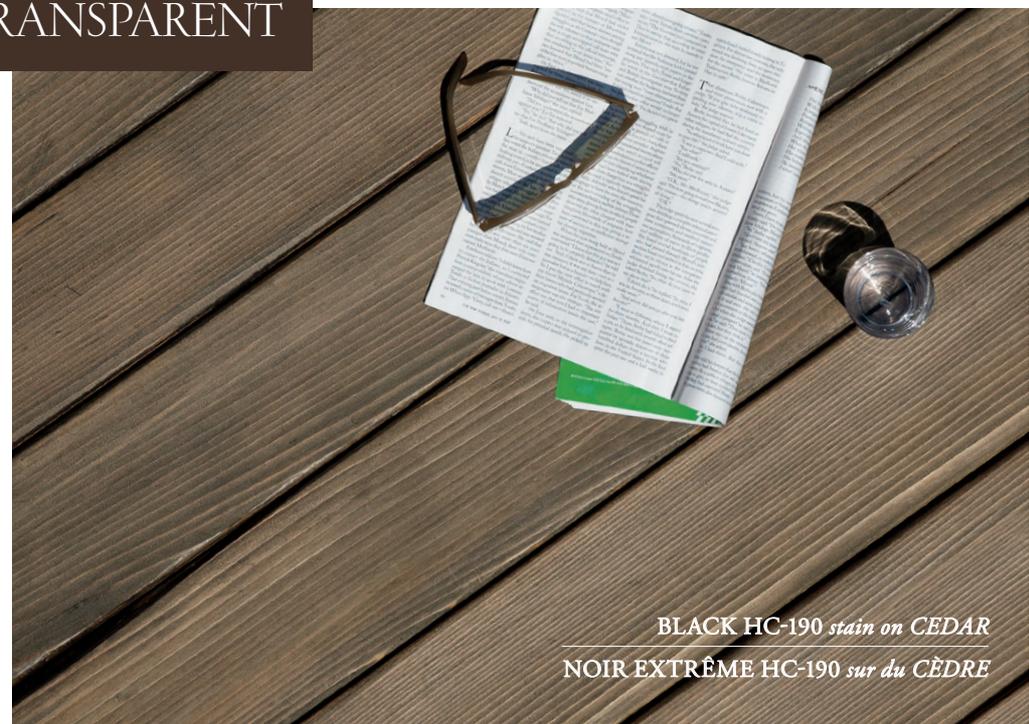


REDWOOD ES-20 *stain on PINE\**  
REDWOOD ES-20 *sur du PIN\**

SEMI-TRANSPARENT  
FINI SEMI-TRANSPARENT



CLIFFSIDE GRAY HC-180 *stain on PINE\**  
GRIS TENDRE HC-180 *sur du PIN\**



BLACK HC-190 *stain on CEDAR*  
NOIR EXTRÊME HC-190 *sur du CÈDRE*



BISQUE RICHMOND 448 *stain on PINE\**

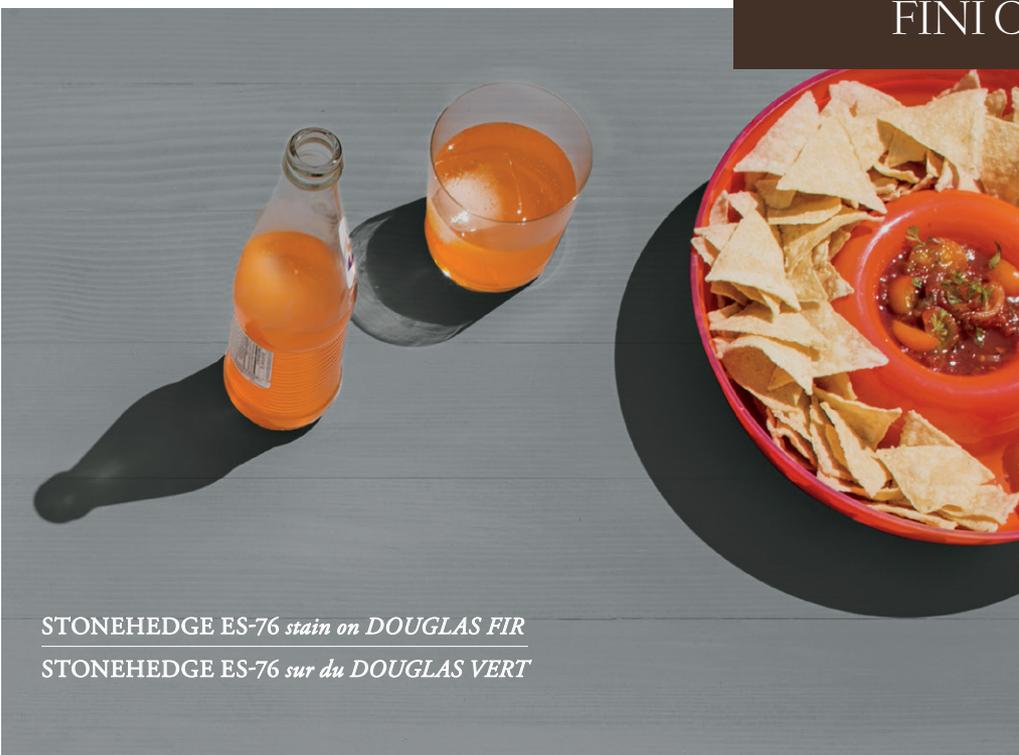
BISQUE RICHMOND 448 *sur du PIN\**



DAKOTA SHADOW 448 *stain on COMPOSITE*

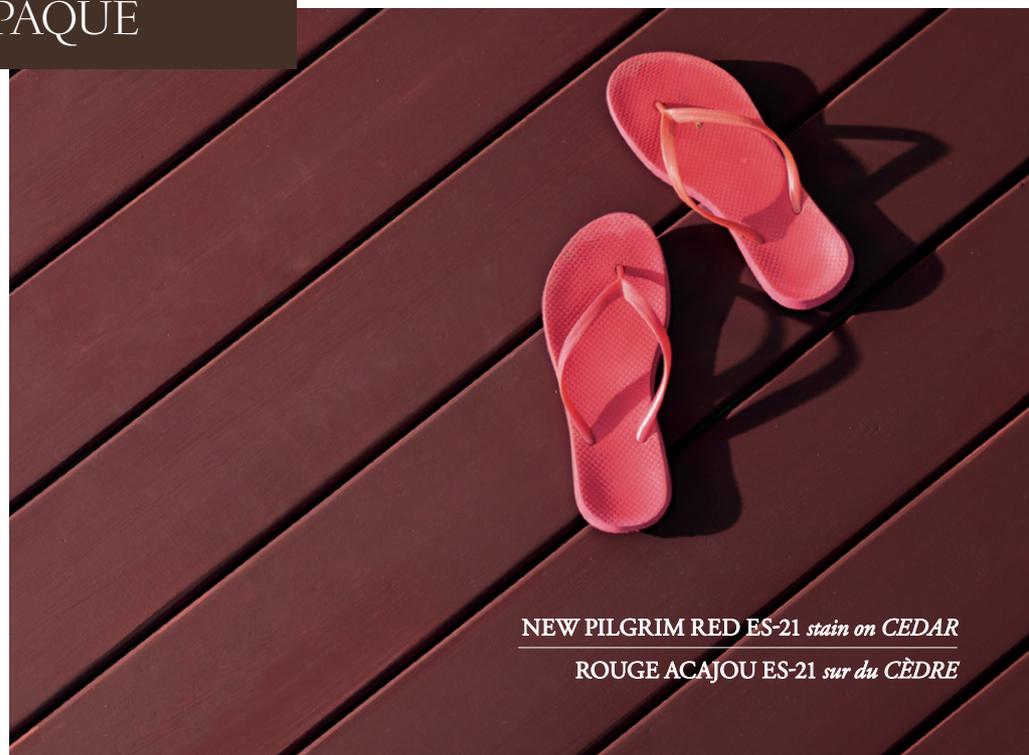
VERT SOMBRE 448 *sur du COMPOSITE*

SOLID  
FINI OPAQUE



STONEHEDGE ES-76 *stain on DOUGLAS FIR*

STONEHEDGE ES-76 *sur du DOUGLAS VERT*



NEW PILGRIM RED ES-21 *stain on CEDAR*

ROUGE ACAJOU ES-21 *sur du CÈDRE*

## SEMI-TRANSPARENT STAINS

*Allows some of the wood grain and texture to show through with a bit more colour.*

*All semi-transparent colours are also available in a semi-solid opacity.*



Beaujolais 1259  
Ocre Rouge



Fox Run 1229  
Renard Roux



Potters Clay 1221  
Vase d'Argile



Mystic Gold HC-37  
Bronze



Dunmore Cream HC-29  
Canotier



White OC-151  
Blanc



New Pilgrim Red ES-21  
Rouge Acajou



Boston Brick 2092-30  
Brique de Boston



Terra Mauve 105  
Terre Maure



Natural Cedartone ES-45  
Ton Cèdre Naturel



Richmond Bisque HC-177  
Bisque Richmond



Maritime White OC-5  
Blanc Maritime



Mahogany ES-60  
Acajou



Redwood ES-20  
Redwood



California Rustic ES-24  
California Rustic



Hidden Valley 1134  
Vallon



Wilmington Tan HC-34  
Agaric



Bennington Gray HC-82  
Cachemire



Fresh Brew 1232  
Infusion



Barn Red ES-22  
Rouge Paprika



Leather Saddle Brown 2100-20  
Choco-Lune



Abbey Brown 1225  
Abbaye



Norwich Brown HC-19  
Cuir Naturel



Beige Gray ES-51  
Gris Beige

## TEINTURES SEMI-TRANSPARENTES

*Pour accentuer légèrement les veines et le grain du bois avec un peu plus de couleur.*

*Toutes les couleurs offertes dans le fini semi-transparent sont aussi offerte dans le fini semi-opaque.*

Alexandria Beige HC-77  
BeigeBriarwood HC-175  
Bois d'ÉglantierSea Gull Gray ES-72  
Gris Goéland ArgentéSilver Mist 1619  
Bruine d'ArgentCeltic Blue ES-31  
Bleu CeltiqueCliffside Gray HC-180  
Gris TendreDry Sage 2142-40  
Sauge SéchéeMesa Verde Tan AC-33  
Récif du SudSpanish Moss ES-44  
Spanish MossPlatinum Gray HC-179  
Gris PlatineStonehedge ES-76  
StonehedgeNormandy 2129-40  
NormandieFerndale Green ES-43  
Vert FougèreRosepine 461  
Pin SolitaireFairview Taupe HC-85  
DaimCordovan Brown ES-62  
Brun CordovanChelsea Gray HC-168  
Nouveau ChâteauAshland Slate 1608  
RocheHamilton Blue HC-191  
Bleu HamiltonKennebunkport Green HC-123  
Vert SauleMountain Moss 2142-30  
Mousse des MontagnesOxford Brown ES-67  
Brun OxfordBlack HC-190  
Noir ExtrêmeAmherst Gray HC-167  
Gris ArdentWestcott Navy 1624  
VaisseauBlue Note 2129-30  
Nuit des TempsSalamander 2050-10  
SalamandreDakota Shadow 448  
Vert Sombre

## SOLID STAINS

*Covers a majority of imperfections while lightly allowing the texture of the wood to show through.*

*Also available in over 3,500 Benjamin Moore colors.*

---

## TEINTURES OPAQUES

*Pour dissimuler la plupart des imperfections tout en rehaussant au minimum le grain du bois.*

*Les plus de 3 500 couleurs Benjamin Moore sont également offertes.*



Beaujolais 1259  
Ocre Rouge



Fox Run 1229  
Renard Roux



Potters Clay 1221  
Vase d'Argile



Mystic Gold HC-37  
Bronze



Dunmore Cream HC-29  
Canotier



White OC-151  
Blanc



New Pilgrim Red ES-21  
Rouge Acajou



Boston Brick 2092-30  
Brique de Boston



Terra Mauve 105  
Terre Maure



Natural Cedartone ES-45  
Ton Cèdre Naturel



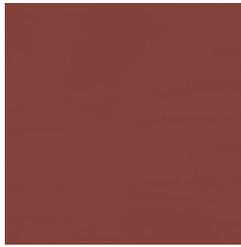
Richmond Bisque HC-177  
Bisque Richmond



Maritime White OC-5  
Blanc Maritime



Mahogany ES-60  
Acajou



Redwood ES-20  
Redwood



California Rustic ES-24  
California Rustic



Hidden Valley 1134  
Vallon



Wilmington Tan HC-34  
Agaric



Bennington Gray HC-82  
Cachemire



Fresh Brew 1232  
Infusion



Barn Red ES-22  
Rouge Paprika



Leather Saddle Brown 2100-20  
Choco-Lune



Abbey Brown 1225  
Abbaye



Norwich Brown HC-19  
Cuir Naturel



Beige Gray ES-51  
Gris Beige



Alexandria Beige HC-77  
Beige



Briarwood HC-175  
Bois d'Églantier



Sea Gull Gray ES-72  
Gris Goéland Argenté



Silver Mist 1619  
Bruine d'Argent



Celtic Blue ES-31  
Bleu Celtique



Cliffside Gray HC-180  
Gris Tendre



Dry Sage 2142-40  
Sauge Séchée



Mesa Verde Tan AC-33  
Récif du Sud



Spanish Moss ES-44  
Spanish Moss



Platinum Gray HC-179  
Gris Platine



Stonehedge ES-76  
Stonehedge



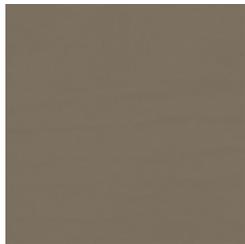
Normandy 2129-40  
Normandie



Ferndale Green ES-43  
Vert Fougère



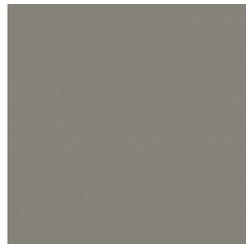
Rosepine 461  
Pin Solitaire



Fairview Taupe HC-85  
Daim



Cordovan Brown ES-62  
Brun Cordovan



Chelsea Gray HC-168  
Nouveau Château



Ashland Slate 1608  
Roche



Hamilton Blue HC-191  
Bleu Hamilton



Kennebunkport Green HC-123  
Vert Saule



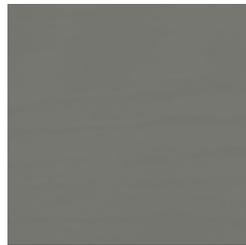
Mountain Moss 2142-30  
Mousse des Montagnes



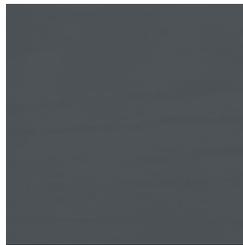
Oxford Brown ES-67  
Brun Oxford



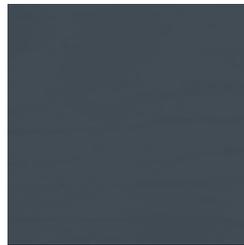
Black HC-190  
Noir Extrême



Amherst Gray HC-167  
Gris Ardent



Westcott Navy 1624  
Vaisseau



Blue Note 2129-30  
Nuit des Temps



Salamander 2050-10  
Salamandre



Dakota Shadow 448  
Vert Sombre



SIDING: Black HC-190, ARBORCOAT  
Exterior Stain, Semi-Solid  
DECK & CEILING: Leather  
Saddle Brown 2100-20, ARBORCOAT  
Exterior Stain, Semi-Transparent

PAREMENT : Noir Extrême, HC-190,  
ARBORCOAT, fini semi-opaque  
TERRASSE ET PLAFOND :  
Choco-Lune 2100-20, ARBORCOAT,  
fini semi-transparent

## Available Opacities / Finis offertes

### TRANSLUCENT STAIN

- Offers protection while allowing the grain pattern and texture to show through with the slightest tone
- Excellent for hardwoods
- Available in six ready-mix wood-inspired colours



### TEINTURE TRANSLUCIDE

- Offre une protection tout en laissant transparaître le motif des veines et le grain avec un soupçon de couleur
- Excellente pour les bois durs
- Choix de six couleurs prêtes à poser inspirées par les teintes de bois

### SEMI-TRANSPARENT STAIN

- Allows most of the grain pattern to show through while providing additional protection
- Ideal for softwoods
- Available in 75 colours



### TEINTURE SEMI-TRANSPARENT

- Laisse transparaître le motif des veines en grande partie tout en offrant une protection accrue
- Idéale pour les bois mous
- Choix de 75 couleurs

### SEMI-SOLID STAIN

- Provides a barrier with more colour while covering most imperfections
- Ideal for softwoods
- Available in 75 colours



### TEINTURE SEMI-OPAQUE

- Fournit une barrière avec un peu plus de couleur tout en dissimulant la plupart des imperfections.
- Idéale pour les bois mous
- Choix de 75 couleurs

### SOLID STAIN

- Provides the most shielding and colour while covering the majority of imperfections
- Suitable for all wood types
- Available in thousands of colours



### TEINTURE OPAQUE

- Offre la meilleure protection et la couleur la plus couvrante tout en dissimulant presque toutes les imperfections.
- Convient à toutes les essences de bois
- Choix de couleurs illimité



## FIVE STEPS TO THE BEST FINISH

- 1 Preparation** The right preparation is the key to successful, long-lasting results. Benjamin Moore offers a full line of products to properly prepare your surface.
- 2 Select Colour & Opacity** Choose from a variety of opacities, from translucent to solid, in an array of captivating colours.
- 3 Audition Your Stains** Because different substrates influence the way the finished colour looks, brush test areas of the stains on the actual wood you will be coating. Colour samples are available in all ARBORCOAT opacities and colours.
- 4 Application** Apply an even, uniform coat to a dry surface. Maintain a wet edge by not interrupting application. End at a natural point (at the window, door or end of a board). Do not apply in direct sunlight.
- 5 Maintenance** Keep stained areas free of leaves and debris. Periodically wash with Benjamin Moore's MULTI-PURPOSE CLEANER to remove dirt and other surface contaminants.

## CINQ ÉTAPES À SUIVRE POUR OBTENIR LES PLUS BEAUX RÉSULTATS

- 1 Préparation** Une préparation adéquate est essentielle pour obtenir d'excellents résultats à long terme. Benjamin Moore offre une gamme complète de produits conçus pour préparer convenablement la surface.
- 2 Choix de couleurs et de degrés d'opacité** Sélectionner parmi une variété de degrés d'opacité, allant du translucide au plus opaque, dans un vaste choix de couleurs attrayantes.
- 3 Essai de la teinture** Dans la mesure où la couleur varie en fonction du substrat choisi, enduire de teinture au pinceau différentes sections du bois à utiliser afin de tester la couleur choisie. Des flacons d'essai sont offerts dans toutes les couleurs et tous les finis ARBORCOAT.
- 4 Application** Appliquer une couche lisse et uniforme sur une surface sèche. Garder un rebord humide pendant l'application et recouvrir jusqu'à un arrêt naturel (une fenêtre, une porte ou l'extrémité d'une planche). Ne pas appliquer en plein soleil.
- 5 Entretien** Débarrasser les surfaces teintées des feuilles et débris. Nettoyer régulièrement avec le NETTOYANT TOUT USAGE de Benjamin Moore afin d'éliminer la saleté et tout autre contaminant de surface.



DECK & RAILING: Silver Gray  
ES-70, ARBORCOAT, Translucent

TERRASSE ET BALUSTRADE:  
Gris Argenté ES-70, ARBORCOAT,  
fini translucide

FRONT COVER: DECK: Cordovan Brown ES-62,  
ARBORCOAT, Semi-Solid  
BACK COVER: Black HC-190, ARBORCOAT, Solid

COUVERTURE AVANT : TERRASSE : Brun Cordovan  
ES-62, ARBORCOAT, fini semi-opaque  
COUVERTURE ARRIÈRE : Noir Extrême HC-190,  
ARBORCOAT, fini opaque



M2452792BF MG CHR 2/21



benjaminmoore.ca

©2018, 2021 Benjamin Moore & Co., Limited. Arborcoat, Benjamin Moore, Gennex, and the triangle "M" symbol are registered trademarks of Benjamin Moore & Co., Limited. Printed in the USA.  
©Benjamin Moore & Cie Limitée, 2018, 2021. Arborcoat, Benjamin Moore, Gennex et le symbole triangulaire « M » sont des marques déposées de Benjamin Moore & Cie Limitée. Imprimé aux É.-U.



Benjamin Moore®