

Notable™ Application Guide

Notable™ does not apply like standard wall paint. Please follow these instructions for best results.



1 MEASURE

Measure the area to be painted (height x width = square footage) to ensure you will have enough paint. Do not stretch paint beyond indicated surface area shown on your kit as each kit is formulated for the specified recommended coverage.



2 PREP

Prepare your area by repairing any cracks, holes or breaks and clean away any dirt or dust. Next, level any dried spackle by lightly sanding the patches as well as any other rough spots so it blends in with the surface.

Frame the area to be primed with painters tape (3M blue tape recommended). Use at least 4 inches of tape at the bottom to help capture any drips. Make sure the tape is sealed smoothly without wrinkles.

Notable™ works best when your surface is smooth to the touch.

When using Notable™ White, please follow Step 3. When using Notable™ Clear, you may skip to Step 4 (as long as the surface is in good condition). If applying Notable™ over bare wood, you must properly seal first.



3 PRIME

Prime the following areas if needed, and let dry for 24 hours.

- Any areas where filler/spackle/compound was used
- When painting over a flat or matte finish
- If painting over new dry wall
- If painting over a different surface color

We recommend priming with Benjamin Moore® Fresh Start® Multi-Purpose Latex Primer. Once primed, use a non-flat intermediate white base coat.



4 MIX

If needed, use pliers to remove safety ring or clips from Part A. Put on gloves, then pour **Part B** into **Part A** and hand stir thoroughly for 2 minutes – do not drill mix or shake. There is no induction time and Notable™ can be applied immediately, but must be applied within 4 hours of mixing. Do not use a plastic tray liner for rolling.



5 APPLY

Before applying, clean the area of any loose dirt or debris. Be sure to open a window or use a fan to ensure proper airflow and ventilation. Notable™ may be applied by brush to cut in the edges, if desired. For rolling, use the roller cover provided in your kit and do not overload the roller. The product should be applied 50 sq. ft. at a time (approximately 5 ft. sections). Start at the top left corner of your section and apply using up and down strokes. Use minimal pressure to avoid drips. Wait 5-10 minutes and then apply a second coat on the wet film. Any wet areas that need to be touched up must be done within 30 minutes.



6 WAIT

Wait 30 minutes to remove painters' tape and pull off at a 45-degree angle. Notable™ will be dry to touch in 4 hours, but has a full cure time of 7 days.



7 USE

After 7-day cure period, it is safe to use any standard dry erase marker on the new surface (Expo® markers are recommended). Remove marks with any standard dry eraser. For harder to erase marks, we recommend using Expo® cleaner. For best results, do not leave standard dry erase marks on a dry erase surface for more than 30 days.

Clean-up using mineral spirits.

To re-coat Notable™ after it has cured, lightly sand and follow steps 3-7.

Guía de aplicación de Notable™

Notable™ no se aplica como una pintura común para paredes.
Por favor siga estas instrucciones para obtener los mejores resultados.



1 MEDIR

Mida el área que va a pintar (alto x ancho = pies cuadrados) para asegurarse de tener suficiente pintura. No estire la pintura más allá del área de superficie indicada en su kit, ya que cada kit está formulado para la cobertura recomendada especificada.



2 PREPARAR

Repare las grietas, agujeros o roturas y limpie la suciedad o polvo. Luego, nivele la masilla seca lijando levemente los parches o los lugares ásperos para igualarlos al resto de la superficie.

Coloque cinta para pintar alrededor del área que va a imprimir (se recomienda la cinta azul 3M). Ponga al menos 4 pulgadas de cinta en la parte de abajo para recibir las gotas. Asegúrese de que la cinta esté pegada pareja, sin arrugas.

Notable™ funciona mejor cuando la superficie está pareja y lisa.

Cuando use Notable™ **Blanco**, por favor siga el Paso 3. Cuando use Notable™ **Claro**, puede pasar al Paso 4 (siempre que la superficie esté en buenas condiciones). Si aplica Notable™ sobre madera sin imprimir, primero debe sellarla adecuadamente.



3 IMPRIMAR

Imprime las siguientes áreas si fuera necesario, y deje secar por 24 horas.

- Las áreas en donde se haya usado relleno/masilla/compuesto
- Cuando se pinte sobre un acabado liso sin brillo o mate
- Si se pinta tablaroca nueva
- Si pinta una superficie de diferente color

Recomendamos imprimir con Benjamin Moore® Fresh Start® imprimador multiuso de látex. Una vez que haya imprimado, aplique una capa base blanca intermedia de acabado no liso sin brillo.



4 MEZCLAR

Si fuera necesario, use un alicate o pinzas para quitar el anillo de seguridad de la Parte A. Póngase guantes y luego vierta la **Parte B** en la **Parte A** y revuelva manualmente completamente por 2 minutos; no use un revolovedor mecánico ni agite. No hay tiempo de inducción y Notable™ se puede aplicar inmediatamente, pero se debe aplicar dentro de 4 horas de haber sido mezclado. No use una bandeja de plástico al aplicar con rodillo.



5 APLICAR

Antes de aplicar, limpie la suciedad suelta o restos del área. Asegúrese de abrir una ventana o use un ventilador para asegurar el flujo adecuado de aire y ventilación. Notable™ se puede aplicar con brocha para los cortes en los bordes, si se desea. Para aplicar con rodillo, use la cubierta de rodillo incluida en su kit y no cargue el rodillo en exceso. El producto debe ser aplicado en áreas de 50 pies cuadrados a la vez (aproximadamente secciones de 5 pies). Comience por la esquina superior izquierda de su sección y aplique con movimientos hacia arriba y abajo. Use presión mínima para evitar las gotas. Espere 5-10 minutos y luego aplique la segunda capa sobre la película húmeda. Se deben retocar las áreas que lo necesiten dentro de 30 minutos.



6 ESPERAR

Espere 30 minutos para quitar la cinta de pintar y jale a un ángulo de 45 grados. Notable™ se seca al tacto en 4 horas, pero demora 7 días para el curado total.



7 USAR

Luego de un periodo de 7 días de curado, es seguro usar cualquier marcador que se pueda borrar sobre las superficies nuevas (se recomiendan los marcadores Expo®). Quitar las marcas con cualquier borrador común. Para quitar las marcas más difíciles de borrar, recomendamos usar el limpiador Expo®. Para lograr el mejor resultado, no deje las marcas de los marcadores que se puedan borrar comunes en una superficie que se pueda borrar por más de 30 días.

Limpie con aguarrás.

Para repintar Notable™ luego de que haya curado, lije levemente y siga los pasos 3 a 7.